# Catalogo degli spettacoli di Legg'io disponibili

**www.leggiobologna.it**

**leggio.bologna@gmail.com**



## MUSICA



**Battiato, il coraggio di essere Franco (65')**
La vita e la musica di una figura unica nel panorama artistico italiano. Impavido nel muoversi tra pop e sperimentazione. Fino ad esplorare il mondo dell'opera, del cinema e dalla pittura. Con carattere fiero e privo di compromessi.




**Buon compleanno, Mr. Dylan (40')**
Foto, video, canzoni (con testi tradotti in italiano) per narrare la leggendaria carriera musicale di un premio Nobel per la letteratura.




**Cantando sulle parole (53')**
Poesie afroamericane e testi di libertà formano un connubio perfetto con gli spiritual e i gospel del coro "Bologna So.w.l.Singers". Armonie di voci che leggono e voci che cantano.



**Caro Lucio, ti scrivo (62')**
Un'intera esistenza vissuta controcorrente, la grande musica e i testi poetici di questo grande bolognese DOC. Tra jazz, aneddoti e i video più belli delle sue canzoni.




**C'era una volta … il Festival-Gli inizi (72')**

I primi anni di una manifestazione nata agli inizi per coprire un buco di programmazione del Casinò e trasformatasi poi in una degli eventi più seguiti.




**C'era una volta … il Festival-"Volare" (62')**

Dopo inizi incerti ma via via più seguiti, nel 1958 con la vittoria di "Volare" anche il Festival inizia a volare e ad assumere l'importanza che ora tutti possiamo toccare con mano.




**De André canta Brassens (63')**

Fabrizio De André, all'inizio della carriera rimase soggiogato dalle canzoni del francese Georges Brassens. Ne tradusse e interpretò diverse, quindi ne sposò il pensiero anarchico. Scopriamo le analogie e il confronto fra due giganti della canzone d'autore del 900.



**Giorgio Gaber, uno così ti rimane dentro (51')**

Gaber è l'inventore indimenticabile del teatro - canzone. Una carrellata tra i suoi successi che hanno accompagnato la storia intensa delle nostre generazioni.






**Il magico mondo delle fiabe orientali (65')**

La lettura di alcune fiabe liberamente tratte da "Le mille e una notte" intervallate dalle improvvisazioni musicali ad opera degli strumenti del folclore arabo a cura del Gruppo multietnico "Hudud". Con alcuni canti in lingua araba.



**Mogol, Battisti e l'Italia di allora (70')**

Le canzoni di Mogol e Battisti hanno fotografato un periodo storico italiano, che va dal boom economico degli anni 60 fino ai cosiddetti anni di piombo. Capolavori musicali che hanno modificato i nostri gusti e le nostre abitudini, senza che ce ne accorgessimo.



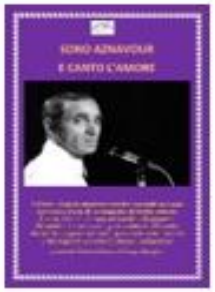

**Non al denaro, non all'amore né al cielo (65')**

Dall'Antologia di Spoon River, di E. Lee Masters, all'ascolto dell'album-capolavoro che Fabrizio De André trasse da alcune poesie dell'Antologia. E' un tributo a un grande cantautore, ma anche a un poeta alquanto originale come Masters.



**Quei ragazzacci del rock: Edoardo Bennato Gianna Nannini (66')**

La storia e la musica di due mostri sacri tra i più amati della musica italiana. Hanno lottato duramente per conquistarsi il proprio posto al sole. Se ce l'hanno fatta, è stato grazie a una sana rabbia e una ferma convinzione nel proprio talento.




**Sono Aznavour e canto l'amore (68')**

Nel 2024 Charles Aznavour avrebbe compiuto 100 anni. Dai debutti difficili ai momenti insoliti o drammatici, ripercorriamo la vita e la carriera di questo mito del XX secolo, che ha fatto sognare milioni di persone in tutto il mondo. Il suo segreto? L'ostinazione.




**Vasco, una vita spericolata (89')**

La vita e la carriera musicale di una rockstar. Adorato da un pubblico formato da più generazioni. Da sempre ribelle e provocatore, sa raccontare in musica le emozioni che tutti provano: disillusione, amore, solitudine. Nessun altro cantautore può vantare, da più di 40 anni, un tale seguito: il Popolo di Vasco.




**Francesco Guccini: i poeti non muoiono mai (81')**

Francesco Guccini è una voce che ha attraversato generazioni, un poeta capace di raccontare la storia e le emozioni di un intero Paese. Con testi densi di poesia e riflessione, ha saputo trasformare la musica in letteratura, lasciando un segno profondo nella cultura musicale italiana.




**Zucchero: c'è un diavolo in me (79')**

Definito un bianco dall'anima nera, Adelmo Fornaciari ha dato vita a un genere che in Italia non esisteva: una fusione tra *blues, soul e rythm & blues*. Facendolo diventare il mitico "Sugar" emiliano, conosciuto in tutto il mondo.



# GIORNATA DELLA MEMORIA




**Destinatario sconosciuto (40')**

Dialogo epistolare fra i due ex soci americani, un ebreo rimasto in America e un tedesco rientrato nel nuovo Reich. Scritta prima che fossero noti i campi di sterminio.



**E' avvenuto, e quindi può accadere di nuovo (57')**

Diverse testimonianze su bambini all'interno dei lager. Alcuni diventati adulti, altri rimasti per sempre nel mondo dell'infanzia.




**Gino Bartali, il ciclista dal cuore grande (48')**

La storia di Gino Bartali, grande talento delle due ruote ma anche uomo di grande generosità, dimostra come anche di fronte al male assoluto si possa trovare il coraggio di fare del bene.



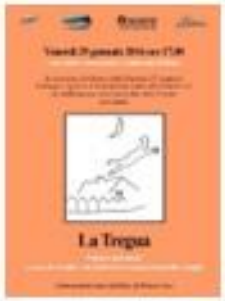

**I bambini di Lingfield (61')**

Questa lettura ricostruisce le storie di alcuni dei 25 bambini ebrei sopravvissuti, accolti a Lingfield e curati da psicoterapeute sotto la guida di Anna Freud.



**Il diario di Anna Frank (64')**

Il diario sconvolgente scritto da una giovinetta ebrea nel nascondiglio di una soffitta durante la Seconda Guerra Mondiale.




**La Tregua (64')**

Seguito ideale del libro di Primo Levi "Se questo è un uomo", il lungo viaggio dell'autore per ritornare a casa.



**L'esodo e le foibe (?)**

Gli avvenimenti che portarono alla migrazione forzata della maggioranza di cittadini di lingua italiana dalla Venezia Giulia e Dalmazia a partire dal 1945.



**L'inciampo della memoria (53')**

Stolpersteine sono le pietre di inciampo, piccoli monumenti a forma di sampietrino ideate dall'artista tedesco Gunter Demnig per ridare un nome alle vittime della Shoah.






**L'Internata n° 6 (54')**

Il diario quasi sconosciuto di Maria Moldauer Eisenstein, giovane ebrea polacca rinchiusa nel campo di internamento di Lanciano nel 1940, ci fa conoscere una pagina poco indagata della storia italiana, l'anti semitismo di molti italiani del tempo.




**Sciesopoli (49')**

La colonia che salvò 800 bambini ebrei. Costruita per le vacanze dei giovani fascisti, fu poi utilizzata per accogliere bambini e ragazzi ebrei sopravvissuti alla Shoah.



**Se questo è un uomo (70')**

Dal libro di Primo Levi la sconvolgente testimonianza dell'autore nell'inferno del lager.

# RESISTENZA – 25 APRILE




**Due soldi di cioccolata (61')**

Eleonora Sambri è nata nel 1926 vicino a Bentivoglio. Contadina, mondina e bracciante incontra Ciro e Resistenza e amore si intrecciano in una vita che attraversa gli anni della lotta partigiana e poi quelli della ricostruzione e del benessere.




**Iris, Silvio e la banda Corbari (71')**

Nella storia e nel sacrificio di Silvio Corbari, trucidato a 21 anni dai nazifascisti, così come nella storia di Iris Versari e della banda di Partigiani che operava in Romagna nel 1944, s'intrecciano la passione per la libertà, l'amore, la gioventù e la guerra. Raccontiamo i fatti rocamboleschi di quell'estate di 80 anni fa, affinché non vengano dimenticati.




**Nome di battaglia Facio (63')**

La verità sulle controverse vicende del comandante partigiano Dante Castellucci, fucilato dai compagni di lotta dopo un processo farsa. La successiva riabilitazione con la medaglia d'argento della Resistenza ha aperto la via a una nuova visione della lotta partigiana, meno idilliaca e più realistica.




**Tempesta, Terremoto e la 7° GAP (63')**

Le imprese eroiche e spericolate di Dante Drusiani (Tempesta) e Vincenzo Toffano (Terremoto), giovanissimi partigiani della squadra 7° GAP nella Bologna del 1944. Entrambi medaglia d'oro della Resistenza.





**Uno era come dire sette, sette era come dire uno (56')**

La storia, il sacrificio e l'eroismo dei sette fratelli Cervi, antifascisti emiliani fucilati alla fine del 1943. Uno spaccato per raccontare anche l'Italia durante il fascismo. Liberamente tratto dal libro "I miei sette figli" di Alcide Cervi.

# BOLOGNA




**Farinelli, voce regina e la villa di Bologna (60')**

Il castrato più celebre della storia e la sua villa a Bologna. Con l'ascolto di alcuni brani musicali.




**Fôl bulgnaiśi (40')**

Full immersion nel dialetto bolognese con favole raccolte nel contado e racconti e poesie di Carpani, Lepri e altri autori dialettali.



**Il mistero dell'eredità Pizzardi (47')**

La figura di Carlo Alberto Pizzardi, il marchese filantropo e il più grande benefattore di poveri e infermi della nostra città, morto nel 1922. Bologna deve alla sue donazioni il lascito di tre ospedali e di un'immensa ricchezza. Contribuì attivamente anche alla costruzione dell'ospedale Bellaria per i malati di tubercolosi.




**La nostra Bologna (62')**

Altri aneddoti e storia di Bologna nei secoli. Con il giudizio di alcuni celebri autori sulla nostra città. Con foto di Angelo Scaramagli.






**Le Due Torri ci guardano (59')**

Storia e aneddoti su Bologna raccontati bonariamente in un dialogo surreale tra la torre Garisenda e quella degli Asinelli. Ricordando con umorismo o nostalgia personaggi di epoche lontane e vicine che hanno caratterizzato profondamente la nostra città. Foto di Angelo Scaramagli.




**Quall ch'péga l'oli (38')**

Una nostalgica passeggiata per le vie della Bologna di un tempo, accompagnati dalle sue "zirudelle" e da canzoni in dialetto.

# LETTERATURA E POESIA



**Alda Merini, una voce nelle macerie (55')**
Liberamente tratto da "L'altra verità", diario di una diversa. Il libro in prosa che diventa la testimonianza sui dieci anni trascorsi dalla poetessa in manicomio.



**Cesare Pavese traduttore (49')**
"Conta quello che si fa, non che si dice". Il lavoro di Pavese presso la Einaudi, crocevia di intellettuali come Ginzburg, Vittorini e Pintor.



**Dino Buzzati (80')**
La vita e le opere di un grande scrittore, giornalista, pittore, drammaturgo, poeta. Dai racconti fantastici ai romanzi come "Il deserto dei Tartari".



**E' dolce e decoroso morire per la Patria ?(48')**
Dopo la 2° Guerra Mondiale la speranza era che non scoppiassero più guerre nel mondo. Ma così non è stato, questa follia ha continuato a ripetersi nonostante le innumerevoli voci di condanna di scrittori e poeti. Ne proponiamo una scelta per far sentire il nostro desiderio di pace.

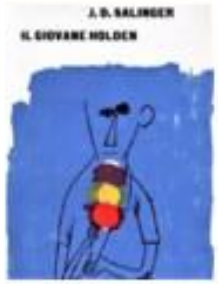




**Giovanni Boccaccio (57')**
Alcune delle novelle più note tratte dal "Decamerone".



**Il Gattopardo (67')**
Riduzione del capolavoro di Giuseppe Tomasi di Lampedusa a più di 60 anni dalla pubblicazione.



**Il giovane Holden (67')**
Celebre romanzo di formazione di J.D. Salinger. La storia di un difficile passaggio da adolescenti ad adulti, attraverso il superamento di prove che fungono da riti di iniziazione. Ancora oggi uno dei libri più venduti nel mondo.



**Il gusto di leggere (50')**
Una lettura spettacolo ricca di immagini e musica, in cui brani e poesie di tempi e paesi diversi incontrano il cibo.




**Io sono quella che cantano i poeti (28')**

Come illustri poeti di tutti i tempi hanno cantato la donna.



**La guerra è dolce per chi non la conosce (48')**

Voci di poetesse e poeti che si levano contro le iniquità e il dolore causati dalle guerre.



**L'amica geniale (63')**

Racconta la nascita e il complicato sviluppo dell'amicizia fra Lila e Lenù durante l'infanzia e l'adolescenza, lasciando in secondo piano la storia del rione e dei tanti personaggi del romanzo.




**Lettere d'oltreoceano (76')**

L'epistolario fra una bibliofila di New York e un libraio di Londra alla fine della Seconda Guerra Mondiale, sul filo della grande passione per i libri.





**Mario Rigoni Stern (47')**

Le vite dell'altopiani. Racconti di uomini, boschi e animali in ricordo di Davide Montanari.



**Raymond Carver: di cosa parliamo quando parliamo d'amore (64')**

Influente scrittore americano di racconti e poeta, noto per il suo stile minimalista. Le sue storie si caratterizzano per brevità e un linguaggio preciso. E' una figura di riferimento nella letteratura americana e continua a influenzare scrittori e lettori di tutto il mondo.




**Ricordando Stefano Benni (60')**

Lettura di brani scelti dai suoi libri, accompagnata dalla proiezione in continuo di foto sue e dei suoi libri.




**Un'alta scogliera di stelle (53')**

La riscoperta di alcune poetesse italiane del '900 poco conosciute o dimenticate.

| | |
|---|---|
|  | **Wislawa Szymborska (47')**<br>Una lettura-spettacolo sull'amore, la vita, la guerra e il caso nella poesia di Wislawa Szymborska, premio Nobel per la letteratura nel 1996. |
|  | **Emily Dickinson e Sylvia Plath: il pettirosso e la leonessa (55')**<br>E. Dickinson e S. Plath sono due tra le più grandi voci della poesia. Figure fondamentali anche per il femminismo, la loro vita e i loro versi raccontano, in modo profondo e spesso doloroso, l'esperienza femminile in ruoli soffocanti nella società del loro tempo. |
| | |
| | |



## BAMBINI, RAGAZZI,SCUOLE

| | |
|---|---|
|  | **Amici per la pelle (40')**<br>Amici come si può esserlo solo da ragazzi e nella fantasia degli autori, da: "Tom Sawyer" a "Il giornalino di Gian Burrasca". |
|  | **Amicizia (19')**<br>Letture ispirate a due dei classici libri per ragazzi di qualche tempo fa: "I tre Moschettieri" e "Huckleberry Finn". |
|  | **Ciack … con Fantasia (48')**<br>Una lettura che racconta qualcosa del celebre film, accompagnandola con spezzoni tratte dal film originale. |
|  | **Il diario di Anna Frank (25')**<br>Il diario sconvolgente scritto da una giovinetta ebrea nel nascondiglio di una soffitta durante la Seconda Guerra Mondiale. |




**I miti (25')**

Alcuni miti antichi rivisitati dalla lettura accompagnata da immagini.




**I musicanti di Brema (13')**

Favola dei fratelli Grimm, qui recitata .per bambini fino a 8/9 anni.




**L'avventura (36')**

Il sogno delle imprese avventurose in due libri classici per l'infanzia: "L'isola del tesoro" e "Huckleberry Finn".




**Fantasy (33')**

Tre libri a confronto: Il volo del drago, L'Elfo e La storia infinita






**Fiabe e favole (16')**

Differenza fra fiaba e favola. Alcune delle più classiche lette con figure e musiche.




**Gino Bartali, il ciclista dal cuore grande (25')**

La storia di Gino Bartali, grande talento delle due ruote ma anche uomo di grande generosità, dimostra come anche di fronte al male assoluto si possa trovare il coraggio di fare del bene.



**Il Piccolo Principe (68')**

La famosissima opera di Antoine de Saint Exupery, che non è solo una favola per bambini, ma rivela contenuti di ben diverso spessore. Riduzione e interpretazione a più voci da parte del Gruppo Legg'io.




**Il romanzo di formazione: Orzowey (53')**

Orzowey è una piccola storia ideale della educazione umana, della conquista di sé e del proprio posto nella società.




**I Promessi Sposi (37')**

Un episodio dei Promessi Sposi adatto a ragazzi dalla 3° classe della scuola secondaria di primo grado.




**La Tregua (47')**

Seguito ideale del libro di Primo Levi "Se questo è un uomo", il lungo viaggio dell'autore per ritornare a casa.




**L'Odissea (30')**

Il racconto delle peripezie di Ulisse nel viaggio di ritorno a Itaca dopo la guerra di Troia narrato ai bambini.




**Lo Schiaccianoci (35')**

Liberamente tratto dal racconto di E.T.A Hoffman musicato da Piotr Ilic Chjaikowskij. Filmati tratti prevalentemente dal film Fantasia e dal balletto eseguito dal Royal Ballet.






**Un milione di anni fa (22')**

Un veloce excursus nella Preistoria con letture sul fuoco e sull'orso delle caverne.

# LE DONNE – 8 MAGGIO



**Amore vuol dire rispetto (55')**

Contro la violenza verso le donne. L'amore non ferisce, il rispetto non umilia, la libertà non controlla.




**La forza delle donne (60')**

Oggi più che mai gli uomini hanno ancora tanto da apprendere dalle infinite capacità delle donne nel risolvere i problemi. Oggi che abbiamo capito che la Terra e la specie umana non sono immortali, infine a salvarle saranno le donne. E gli uomini che hanno imparato da loro.



**Scienza:sostantivo femminile singolare (52')**

Donne che sono riuscite ad emergere in campi che tradizionalmente si ritenevano inadatti a loro.



**Ti amo … da morire (55')**

Contro la violenza verso le donne: testi tratti dalla cronaca e da "Ferite a morte" di Serena Dandini.






**Mi guardo: io valgo ! (39')**

Letture e riflessioni sulla figura femminile nella giornata internazionale contro la violenza verso le donne.

# STORIA E AMBIENTE



**A Sarajevo il 28 giugno 1914 (69')**

Una domenica di giugno a Sarajevo avvenne il fatto che divide in due la storia del XX secolo: l'attentato in cui fu ucciso l'arciduca Francesco Ferdinando.



**Chi salverà la Terra ? (45')**

Il cambiamento climatico è un problema sempre più drammatico e urgente per tutti. Con questa lettura vogliamo offrire un'occasione di informazione partecipata come suggerimento e stimolo per informarsi, conoscere, far comunità e agire.




**Evviva l'Italia ! (56')**

Una serie di letture che ricordano i principi della nostra Costituzione, alleggeriti anche da brani umoristici.




**Leonardo, uno sguardo sul futuro (64')**

La vita e le opere di un genio che ha anticipato molte delle invenzioni moderne.






**Gino Strada, una Missione, una Vita (56')**

La vita e la missione di un grande uomo dei nostri tempi, fondatore di "Emergency". Chirurgo di guerra, ha dedicato tutto sé stesso all'unica realtà della guerra: le vittime civili. Da uomo di pace, facendo di un gesto medico un atto di uguaglianza e giustizia. Lottando, in ogni idea e progetto, per i diritti di tutti.



**La guerra presto finirà (40')**

Un ufficiale medico, durante la Prima guerra mondiale, viene sepolto da una valanga in Cadore mentre soccorre un gruppo di alpini. Il ritiro del ghiacciaio ha restituito il suo corpo dopo molti decenni. È stato" l'alpino ignoto del Popera" finché alcuni storici lo hanno identificato pubblicando scritti e testimonianze.




**La memoria corta (62')**

Una ricostruzione della nostra storia a partire dagli anni '60, perché per dare solidità al presente e al futuro si deve guardare indietro alla storia e alla memoria.

## INTRATTENIMENTO




**Ciak, si mangia ! (63')**

La rilettura di alcuni film famosi attraverso il cibo e l'arte del cucinare. Per ispirarvi a diventare dei perfetti gourmet.




**Dietro lo schermo (65')**

Con leggerezza e ironia: un sacco di vicende curiose o insolite legate a diversi film (definiti dei classici) e in generale al Cinema. Stranezze e aneddoti che lo spettatore non può sapere quando si siede in attesa che si spengano le luci.



**Il cinema, che meraviglia ! (63')**

Dai fratelli Lumière fino all'ultimo film della serie "Guerre stellari", i protagonisti dello spettacolo sono sempre due: la fantasia e l'emozione. Ripercorriamo con foto, video e musica, la storia del cinema.



**Storia del cinema italiano (dal Neorealismo a Checco Zalone) (61')**

Il Neorealismo, gli anni del Boom, il cinema d'autore e gli spaghetti-western, la commedia all'italiana e il cinema politico. Storia del cinema italiano dal dopoguerra a oggi, tra capolavori che continuano.





**La pagina che ride (68')**

Brani divertenti ed umoristici scritti da autori diversi.



**Quando il poeta sorride (52')**

Anche i poeti talvolta amano scherzare. Poesie strane e divertenti.

## DAL BUIO DELLA MENTE



### Discoli (71')

Nella prima metà dell'800 trovavano dimora nella "Casa di Correzione di Bologna" i figli «discoli», chi conduceva una vita "sregolata", trascorrendo la maggior parte della giornata nelle osterie e in altri luoghi della città visti come ricettacolo di vizio e dissolutezza: persone che dovevano essere «corrette e messe fuor di stato di nuocere».



### Femmine folli (60')

Corpi amputati, vite profanate, anime rinchiuse. L'internamento della donna in manicomio è sempre stato legato alla ristrettezza e all'angustia dello spazio ad essa concesso nella nostra cultura.




### I dimenticati (60')

Le storie dei minori ricoverati nel Manicomio Provinciale di Bologna. Nel periodo 1810-1950 oltre 900 cartelle cliniche del "Roncati" si riferiscono a giovanissimi pazienti: le loro biografie ne raccontano il disagio non solo psichico, ma soprattutto sociale.



### Lettere dal buio della mente (57')

Lettura tratta dalle lettere che poveri mentecatti spedivano alle famiglie e che testimoniano la follia, ma anche la richiesta di aiuto e amore. Con riferimento al periodo che va dalla creazione dell'ospedale Roncati alla legge Basaglia sulla chiusura dei manicomi.





### Pazza idea (92')

Svuotare i manicomi, riconquistare la vita. Un progetto bolognese: l'Area Autogestita (1979-1985). Dal Manicomio alla legge Basaglia

# ARTE




**Arte che parla (49')**

Quadri che parlano. Brani tratti da "Quando parla la Gioconda" di Alessandro Castellari.




**Il lago dei cigni (47')**

Tra classico e modernità, molto di ciò che avreste voluto sapere sul balletto dei balletti.




**Viaggiare (47')**

Un viaggio fra quadri famosi e frasi celebri